



K
KARACTER
AGENCY

**RITA
ROCHA**

FORMAÇÃO ARTÍSTICA

2021 | "Auditioning for Film and TV" com Nancy Bishop, Jo Monteiro e Caprice Crawford
2020 | Masterclass "Peter Brook e Samuel Beckett" com Álvaro Correia, TNDMII
2018-19 | Estágio no Teatro Nacional D. Maria II
2018 | Participação no Festival de Teatro FIND+, Teatro Schaubühne, Berlim
2015-18 | Licenciatura em Teatro, Ramo Atores, Escola Superior de Teatro e Cinema
2015 | Curso de Teatro Musical, Nível 4 com "Distinction" pela Trinity College London, EDSAE
2013 | Workshop de Iniciação às Técnicas do Actor, ACT – Escola de Actores

TEATRO

2023 | Frágil, um dueto, encenação de João Esteves, PENHA SCO Arte Cooperativa
2022 | Guerra, encenação de Ivo Alexandre, Boutique da Cultura
2021 | Exercícios para Joelhos Fortes, enc. Carla Bolito, Teatro da Politécnica
2020 | Hedda Gabler, de Henrik Ibsen, encenação de Bernardo Beja, Museu do Oriente
2019 | A Dama das Camélias, encenação de Miguel Loureiro, Teatro São Luiz
2019 | Frei Luís de Sousa, encenação de Miguel Loureiro, TNDMII
2018 | Quarto Minguante, de Joana Bértholo, encenação de Álvaro Correia, TNDMII
2018 | Cheleme!, direcção de Maria Duarte/ESTC/Teatro da Trindade
2016 | The Misanthrope, de Molière, encenação de António Carlos Andrade, Lisbon Players
2014 | Pygmalion, de George Bernard Shaw, encenação de Celia Williams, Lisbon Players

CINEMA

2022 | Férias em Portugal, curta-metragem de Francisco Torres, ESTC
2022 | A Doença de Maria João, de Afonso e Bernardo Rapazote, Maria & Mayer



PORTFOLIO

**RITA
ROCHA**

ALTURA HEIGHT
160 5'5"

CABELO HAIR
CASTANHO BROWN

OLHOS EYES
VERDES GREEN

IDIOMAS LANGUAGES
PORTUGUÊS PORTUGUESE
INGLÊS ENGLISH
ALEMÃO GERMAN