



GONÇALO RAMALHO

FORMAÇÃO ARTÍSTICA

2019-22 | Curso de Formação de Atores, In Impetus
2022 | Workshop com Susana Vidal (ESTC) e John Wild (ALRA), In Impetus

CINEMA

2021 | Twinkle, curta-metragem, participação como realizador e actor, MotelX2021
2020 | Game Over, curta-metragem, participação como realizador e actor, MotelX2021
2020 | Pas de Quois, curta-metragem, realizada por Paulo Filipe Monteiro, Festival InShadow

SÉRIES

2022 | Malmequer, realizado por Pedro Mira, ABA

TEATRO

2022 | Não recomendado à sociedade I acto, encenação de Tiago Vieira, Latoaria
2022 | Viagem Medieval em Terra de Santa Maria, dir. de Carlos Reis, Castelo de Santa Maria da Feira
2022 | Uma Espécie de Macbeth, criação colectiva, In Impetus
2022 | Um Marido Ideal, encenação de Jorge Balça, In Impetus
2021 | Expropriados, encenação de Susana Vidal, In Impetus
2021 | O Anatomista, encenação de Douglas Mendes, In Impetus
2021 | Antídoto, encenação de Susana Vidal, In Impetus
2020 | Audições Exemplares, encenação de Pedro Barão, In Impetus
2019 | Viagem Medieval em Terra de Santa Maria, dir. de Carlos Reis, Castelo de Santa Maria da Feira
2019 | Hostes de D.Fernando I, direcção de Carlos Reis, Santa Maria da Feira
2019 | Mercado Medieval, Castelo de Vide
2019 | Feira Medieval, Rio Tinto

PERFORMANCE

2022 | Did it happen???, criação própria e tutoria de Marina Magalhães, In Impetus
2022 | Encontrei um quadro, pensei plantá-lo e plantei, co-criação com Sofia Miguel Castro, festival Umundu
2022 | corre corre, co-criação com Sofia Miguel Castro, festival Umundu, Estufa Fria
2022 | Waste free 0%, co-criação com Sofia Miguel Castro, festival Umundu, Biblioteca Palácio Galveias
2021 | X, criação própria e tutoria de João Telmo, In Impetus